

# AANVULLEND ADVIES

## GROTE PROJECTEN

**AANVRAAG:** Best of the Fest: Dance

**NR:** BGR/2016/084

**AANVRAGER:** Parktheater Eindhoven BV

**BIJEENKOMST ADVIESCOMMISSIE:** 7 september 2016

**BEGROTING:** € 1.306.181,-

**AUTEUR ADVIES:** Geert Lenders

**GEVRAAGDE BIJDRAGE:** € 324.699,-



### 1. ALGEMEEN

Op 8 juli jongstleden adviseerde onze commissie het Fondsbestuur inzake de aanvraag 'Best of the Fest: Dance' als volgt:

"De adviescommissie stelt vast dat de aanvraag in zijn voor Brabant meest waardevolle aspect (de laboratoriumfunctie van de regio Brabant: onderzoek en experiment in duurzaamheid in de positie van het fenomeen theater in de 21<sup>e</sup> eeuw, samen met andere in dit opzicht relevante regio's) nog steeds het karakter van ontwikkelproject heeft behouden; de belofte van het afgelopen jaar heeft zich nog niet vertaald in een overtuigende aanpak in deze nieuwe aanvraag.

Artistiek inhoudelijk ziet de commissie in het programma voor 2016 voldoende potentieel om die kernfunctie goed te ondersteunen, maar de kortademige aanpak die nu uit de aanvraag spreekt, wekt met name in het internationaal coproduceren op termijn onvoldoende vertrouwen. Onduidelijkheid in de focus maakt het ook lastig om het project goed te marketen en zo optimaal publieksbereik, financiële betrokkenheid en ander draagvlak te vinden.

Als basis voor een meerjarige subsidieverlening is deze aanvraag daarom niet sterk genoeg. De adviescommissie hecht echter grote waarde aan het gegeven dat het Parktheater een voedingsbodemp bij uitstek is om de laboratoriumfunctie te laten ontkiemen. Het theater is niet alleen landelijk erkend en ondersteund in deze rol, maar ook een actieve DC-Brabant partner van het eerste uur.

De commissie adviseert daarom om de aanvraag vanuit weliswaar onvoldoende beoordeling op volledig uitgewerkt resultaat bij kwaliteit, duurzame versterking en nationale betekenis, maar voldoende potentieel op die punten, nogmaals als ontwikkelproject voor één jaar te honoreren. Opbrengst daarvan zou dan niet alleen de realisatie van het festival in 2016 moeten zijn. Ook en vooral dient een concreet uitgewerkt meerjarenplan 2016-2020 in de vorm van een business case voor de verdere ontwikkeling van de laboratoriumfunctie gemaakt te worden. Opzet en inhoud hiervan zijn in de eerste plaats van belang voor de organisatie zelf, maar voor het inzicht dat Brabant C dient te hebben omvat deze business case in elk geval:

- visie en strategie om steeds tot een aantrekkelijk programma te komen dat zich verbindt aan actualisering van de positie van het theater in de samenleving; dit programma richt zich naast artistiek inhoudelijke onderdelen ook op het (idealiter daaraan verbonden) discours onder stakeholders over ontwikkelingen in de positie van het instituut theater
- visie en strategie om daarvoor tot benoeming van relevante maatschappelijke ontwikkelingen te komen
- internationaal/DC-perspectief, met gestructureerd lange termijn plan voor internationale coproductie en benoeming van concrete partners, theaters of andere aanbieders die zich verwant voelen met de onderzoeksopdracht die Parktheater zichzelf stelt
- visie en plan voor de organisatie-ontwikkeling
- een breed marketingplan voor de lange termijn, dat ook op andere stakeholders dan alleen publiek ingaat. Het te maken sponsorplan kan daar deel van uitmaken.



Dit advies betekent dat de bijdrage zich alleen moet richten op programma 2016 en te ontwikkelen business case en niet op de volgende jaren, en maximaal € 65.000,- zal bedragen.

Gezien het feit dat de aanvrager deze business case in de visie van de adviescommissie al onderdeel had kunnen en moeten laten zijn van de nu voorliggende meerjarenaanvraag, adviseert de commissie het fondsbestuur de noodzaak ervan vanuit Brabant C-perspectief bij de aanvrager te benadrukken. Dit kan gebeuren door het geadviseerde bedrag in eerste instantie als lening te verstrekken, met de mogelijkheid tot omzetting in een gift nadat de aanvrager de business case levert en het fondsbestuur deze heeft goedgekeurd. De adviescommissie zal het fondsbestuur hiertoe graag adviseren. De business case dient in elk geval aangeleverd en beoordeeld te worden voordat een daarop gebaseerde aanvraag 2017-2018 in behandeling kan worden genomen. De business case dient dus verder te kijken -zeker t/m 2020- dan de subsidieperiode bij Brabant C.”

De aanvrager informeerde het Fondsbestuur dat opvolgen van dit advies zou betekenen dat Best of the Fest na deze editie van het festival zou moeten stoppen. Het Fondsbestuur nodigde de aanvrager uit om met een aanvulling te komen die naar het oordeel van de adviescommissie voldoende perspectief biedt om in elk geval voor dit jaar het gevraagde bedrag toe te kennen, en voor de komende jaren de basis vormt voor een verbeterde aanvraag. Op 2 september stuurde het Fondsbestuur deze aanvulling aan de adviescommissie met het verzoek daarover haar oordeel te geven.

## **2. BEOORDELING AANVULLEND DOCUMENT**

Gegeven de positieve grondhouding van de adviescommissie met betrekking tot de onderzoeksambitie in het eerdere advies, beoordeelt de commissie de nu gegeven onderbouwing als voldoende. De visie is een stuk duidelijker in het centrum van de argumentatie geplaatst, en veel onderdelen van de programmering zijn herkenbaar in functie daarvan gezet. Het festival 2016 kan daardoor duidelijker als stap in de gewenste ontwikkeling worden gezien, en de visie kan ook als basis dienen voor een beter in dat licht te beoordelen uitwerking in 2017 en 2018.

De bullits 3, 4 en 5 uit het eerdere advies (zie citaat hierboven) dienen dan in die uitwerking nog wel uitdrukkelijk aandacht te krijgen.

## **4. ADVIES**

De commissie beschouwt de aanvulling als voldoende voor een herziening van haar advies over de hoogte van de te verlenen bijdrage in 2016. Zij adviseert in 2016 een maximale subsidie te verlenen van € 122.472,-. Voor het gevraagde vervolg in 2017 en 2018 dient de organisatie dan een nieuwe aanvraag te doen, met de in het eerder advies gevraagde business case. De bullits 3, 4 en 5 moeten daarin in elk geval aandacht krijgen. De vervolgaanvraag zal door de adviescommissie verder getoetst worden op een logische programmatische ontwikkeling van de uitgangspunten in het aanvullingsdocument.

## **5. SAMENSTELLING ADVIESCOMMISSIE**

George Lawson, voorzitter  
Leo Spreksel  
Ruth Giebels  
Pietjan Dusee  
Sylvia Dornseiffer  
Stan Topouzis



**Disclaimer:** bovenstaand advies is opgesteld ten behoeve van besluitvorming door het bestuur van Stichting Brabant C Fonds. Het advies op zichzelf is geen besluit tot verlening, noch geeft het aanspraak op een besluit tot verlening. Het besluit van het bestuur van Stichting Brabant C Fonds kan afwijken van het advies. Art. 8.3 van de statuten van de stichting bepaalt dat het bestuur een voornemen om met het besluit af te wijken van het advies, ter advisering dient voor te leggen aan de Raad van Toezicht van de stichting.